

Ah! mon beau château...

Nathalie Côté

Château, chevalerie et histoire passionnent Huguette Prince et elle parcourt le monde pour en apprendre davantage. De retour à la maison, l'artiste au nom prédestiné reproduit ses souvenirs avec une technique originale développée au fil des ans.

«Après avoir travaillé à l'huile pendant sept ans, j'étais à la recherche d'un médium approprié pour faire ressortir les reliefs et les textures et exprimer la symbiose entre la nature et l'architecture. Cela m'a fait découvrir la pierre, technique qui lui donne texture et vie. Je suis en constante recherche de nouvelles utilisations de la pierre et la superposition de textures m'a amenée à réaliser des tableaux en trois dimensions afin d'accentuer la profondeur et la perspective de mes toiles.»

Dans certaines œuvres, l'épaisseur de la couche de pierres peut dépasser un centimètre. Chaque couche prend 48 heures à sécher. Dans le cas des œuvres en trois dimensions, l'application et le séchage des différentes strates de roches peut prendre jusqu'à une semaine. La variation de la taille des pierres lui permet aussi de créer différents effets. Actuellement à la retraite, mais engagée dans différents projets en plus d'être une grande voyageuse, l'artiste de Saint-Bruno produit de 25 à 30 œuvres annuellement.

Toutes ses toiles sont réalisées à partir de ses photos de voyages et de celles de son entourage. «Je photographie de tous côtés. Ça m'a toujours fascinée. C'est de voir la place que l'Homme a pris dans la nature. Il y a quand même des belles choses qui durent», note-t-elle. L'artiste peint aussi beaucoup de maisons de pierres, des rues et des portes.

Malgré son coup de cœur pour la pierre, Mme Prince poursuit ses «expériences» artistiques. Elle a donc réalisé quelques toiles abstraites et essayé différentes techniques mixtes.

À travers sa création, elle cherche toujours à s'améliorer. Directrice de la formation au sein de l'Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud, elle a l'occasion de prendre part à plusieurs ateliers. Elle a aussi suivi quelques cours au fil des ans, mais est principalement une autodidacte.

On pourra voir ses œuvres à compter de vendredi et jusqu'au 14 janvier chez ReMax Actif. L'artiste remettra 25% du montant de ses ventes à Opération Enfant Soleil. Elle exposera aussi au Bistro St-Joseph, à Sainte-Julie, en mars.

Coopération en Afrique

En plus de ses nombreux voyages en Europe, Mme Prince a récemment été coopérante volontaire durant deux mois, au Bénin, au Centre de formation agricole Songhai. L'ancienne enseignante et directrice d'école a remanié le programme d'éducation des filles en plus de faire de l'animation. Elle a aussi travaillé dans la restauration afin d'aider les chefs cuisiniers à trouver des recettes pour leurs produits locaux. Finalement, elle a refait le design des étiquettes de tous leurs produits.

«C'est encore de la création! C'est une expérience que j'aimerais répéter. Nous étions bien accueillis et les gens étaient prêts à apprendre.»

Récemment, elle a aussi fait un voyage en Chine. Elle envisage la possibilité de réaliser une toile sur la muraille de Chine. «Mais ça prend toujours un certain temps pour digérer ce que je vois et en faire quelque chose de personnel», souligne-t-elle.



Photo : Mélanie Potevin/PPM



**CHAMBRE DE
COMMERCE**
Mont-Saint-Bruno
SAINT-BASILE • SAINT-BRUNO • SAINTE-JULIE

Foyeuses Fêtes

*Achetez près de chez-vous
Supportez l'économie locale*

Desjardins
Caisse du Mont-Saint-Bruno

LE JOURNAL
DE SAINT-BRUNO / SAINT-BASILE

